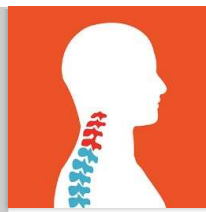




Evaluation de la mobilité
Proprioception
Rééducation fonctionnelle
| Rachis cervical
| Rachis global
| Membres supérieurs
Activités physiques
Vestibulaire
Neuro
| Prehension
| Couleurs
Décompression

Evaluation de la mobilité



Evaluation de la mobilité cervicale



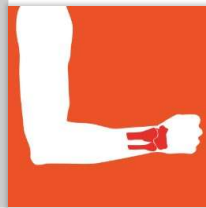
Coude



Evaluation de la mobilité globale

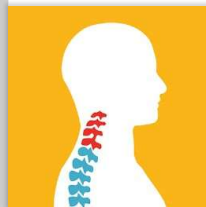


Epaule



Poignet

— Proprioception



Evaluation de la proprioception cervicale



Evaluation de la proprioception globale

— Rééducation fonctionnelle

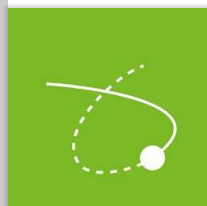
— Rachis cervical

**Rééducation fonctionnelle cervicale : Amplitude****Rééducation fonctionnelle cervicale : Suivi****Rééducation fonctionnelle cervicale : Maintien****Rééducation fonctionnelle cervicale : Evolutif**

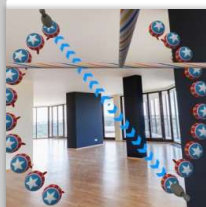
Rachis global

**Rééducation fonctionnelle globale : Amplitude****Rééducation fonctionnelle globale : Suivi****Rééducation fonctionnelle globale : Maintien****Rééducation fonctionnelle globale : Evolutif**

Membres supérieurs

**Reeducation fonctionnelle membres superieurs : Maintien****Reeducation fonctionnelle membres superieurs : Suivi****Reeducation fonctionnelle membres superieurs : Amplitude**

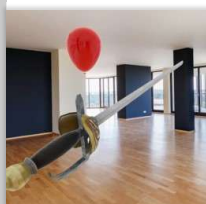
📁 Activités physiques

**Quilles en inclinaison**

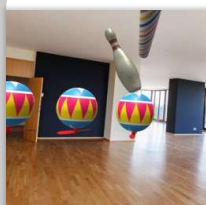
Sans bouger votre buste, faites une inclinaison de la tête pour faire tomber les quilles.

**Arbalète**

Des ballons apparaissent autour de vous. Visez-les à l'aide de votre main et appuyez sur la gâchette pour tirer une flèche.

**Escrime**

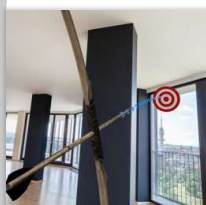
Tendez votre bras en avant pour éclater le ballon. Rétractez ensuite votre bras pour laisser apparaître le ballon suivant.

**Quilles horizontales**

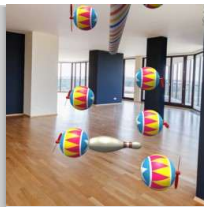
Sans bouger votre buste, faites une rotation de la tête pour faire tomber les quilles.

**Basketball**

Récupérez le ballon sur votre droite ou votre gauche en le touchant de la main. Puis lancez-le dans le panier en effectuant le mouvement d'un lancer franc au basket.

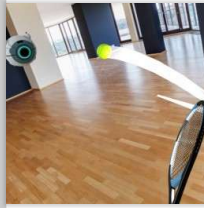
**Tir à l'arc**

Placez la flèche sur l'arc, bandez l'arc, visez la cible et appuyez sur la gâchette pour tirer.



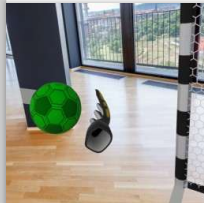
Quilles verticales

Sans bouger votre buste, faites une flexion ou une extension de la tête pour faire tomber les quilles.



Tennis

Vous êtes dans un simulateur de tennis, relancez les balles à l'aide de votre raquette en faisant des coups droits et des revers. Vos pieds doivent toujours rester derrière la ligne.



Foot - Main

Vous êtes un gardien de football, arrêtez un maximum de ballons à l'aide de vos mains. Vos pieds doivent toujours rester derrière la ligne de la cage.



Foot - Pied

Vous êtes un gardien de football, arrêtez un maximum de ballons à l'aide de vos pieds. Vos pieds doivent toujours rester derrière la ligne de la cage.



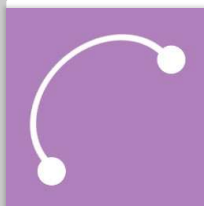
Poursuite visuelle

Sans bouger votre buste, suivez le robot du regard pour l'attaquer.



Danse

Déplacez-vous vers la case au sol qui s'allume, une fois validée revenez au centre.



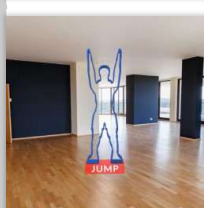
Mouvement personnalisable

Maintenez le bouton A ou X enfoncé et effectuez le mouvement à réaliser pour créer la courbe. Relâchez le bouton et répétez le mouvement.



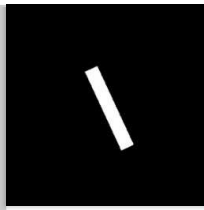
Squats

Effectuez un mouvement de squat au moment opportun.

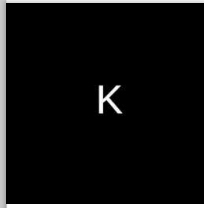


Squats & Saut

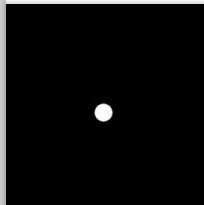
Effectuez un squat puis un saut au moment opportun.

**Verticale visuelle subjective**

Dans cet environnement, vous faites pivoter une tige au centre de l'écran pour l'aligner le plus verticalement possible, sans aucune référence visuelle externe, afin d'entraîner votre perception de la verticalité.

**Acuité visuelle dynamique**

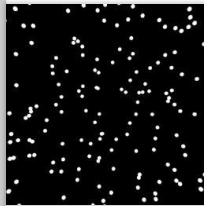
Dans cet environnement, une lettre cachée apparaît au centre de votre champ de vision uniquement lorsque vous tournez la tête au-dessus d'une certaine vitesse, ce qui vous aide à entraîner votre acuité visuelle dynamique.

**Vision asservie**

Dans cet environnement, vous vous concentrez sur un point statique, ce qui vous permet d'entraîner le contrôle visuel et la stabilisation pendant le mouvement.

**Vection**

Dans cet environnement, des lignes horizontales ou verticales se déplacent autour de vous dans différentes directions, créant un effet de vection pour travailler votre perception du mouvement de soi et votre équilibre.

**Stimulation optocinétique**

Dans cet environnement, vous êtes entouré de points en rotation sur un fond sombre, conçus pour créer une stimulation optocinétique et entraîner votre tolérance au mouvement visuel.

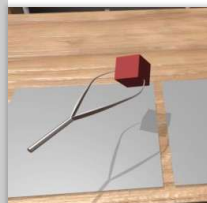
**Flux visuel**

Dans cet environnement, vous avancez dans un tunnel en rotation qui crée un fort flux visuel, vous aidant à travailler sur l'équilibre et la désorientation liés au mouvement visuel.

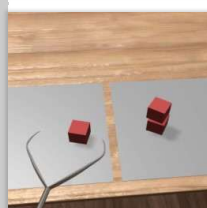
**Mal de mer**

Dans cet environnement, vous êtes sur un bateau qui bouge au rythme des vagues, vous permettant de vous habituer progressivement aux sensations de mouvement et au mal de mer.

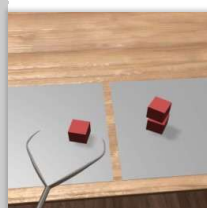
 Neuro **Prehension**

**Mise en rayon****Saisie d'articles****Déplacer un cube**

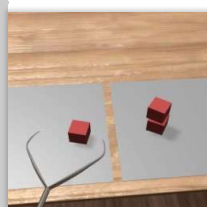
Déplacez le cube vers le plateau de droite avec la pince.

**Empiler 2 cubes**

Empilez les cubes sur le plateau de droite avec la pince.

**Empiler 3 cubes**

Empilez les cubes sur le plateau de droite avec la pince.

**Empiler 4 cubes**

Empilez les cubes sur le plateau de droite avec la pince.

Couleurs**Ballons de couleur - niveau 1**

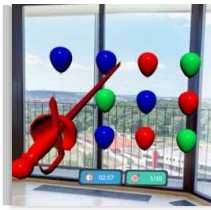
Eclatez uniquement les ballons de la couleur du sabre.

**Ballons de couleur - niveau 2**

Eclatez uniquement les ballons de la couleur du sabre. Une fois les ballons éclaté, le sabre change de couleur.

**Ballons de couleur - niveau 3**

Eclatez uniquement les ballons de la couleur du sabre. Le sabre change de couleur à chaque ballon éclaté.



Ballons de couleur - niveau 4

Eclatez les ballons de la couleur écrite sur le sabre. Attention, l'instruction est écrite de la mauvaise couleur.

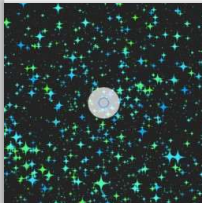


Supermarché



Membre fantôme

— Décompression



Respiration



Dessin 3D